

**RICERCA: SULLE ORME DEGLI OCEANAUTI**

# IL SUBACQUEO

**ALLA SCOPERTA DEL MARE**

Tariffa R.O.C. (ex20/B):  
Poste Italiane SpA  
Sped. in Abb. Postale  
D.L. 353/2003  
(conv. in L. 27/02/2004 n. 46)  
art. 1 comma 1, DCB Roma  
€ 5,00  
Anno XXXIII  
Numero 388  
Settembre 2005


**MAGICA  
SARDEGNA**

**SUBACQUEI  
AL POLO SUD**

**IMMERSIONI  
IN CORRENTE**

**I SUB DELLA MARINA MILITARE**

5144-06E0 NSSI  
50388



## Seacam Silver per

## Nikon D2X

di Maria Pia Pezzali

**L**a D2X è oggi la reflex digitale ad alta risoluzione di riferimento nell'ambito professionale di casa Nikon. Elevato è il numero di scatti in continuo e la relativa archiviazione: ben diciassette immagini Raw da 12.4 megapixel consecutive a cinque fotogrammi al secondo. Prestanti ed efficaci sono i nuovi sistemi AF a 11 aree e i Ttl per il controllo della luce flash. La custodia è tropicalizzata in alluminio e magnesio. La nota azienda austriaca Seacam, rappresentata in Italia da Luca Carraro, ha deciso di ampliare la propria offerta di custodie dedicate alle reflex digitali Nikon, affiancando alle Silver D70, D100 e D1X anche quella per la D2X.

**Com'è fatta**

La custodia, progettata con l'ausilio di sofisticati programmi Cad 3D. Visivamente, si presenta con l'inconfondibile finitura color argento di Seacam, denominata "Silver", una speciale tecnologia di trattamento superficiale che, unita alla protezione finale fornita dall'eloxan, rende la lega di alluminio con cui è realizzata la custodia insensibile alla salsedine e resistente a graffi e abrasioni. La Silver D2X è composta da due semigusci uniti fra loro da una coppia di robusti ganci inox con sicura, posizionati lateralmente. La tenuta è assicurata da un O-ring in viton a

**Dati tecnici**

**Materiale:** lega di alluminio Silver; **mirino:** disponibili i tre modelli Gpro, S45, S180; **comandi:** con alberini in inox e doppio O-ring; **allarme infiltrazioni:** sì, di tipo acustico-ottico; **connessioni flash:** due, tipo NV o S6; **oblò:** piani e correttori, in cristallo ottico; **obiettivi:** dal 10.5 al 200 mm, a focale fissa e zoom; **assetto:** neutro; **profondità massima di esercizio:** 80 metri.

**La famosa fotocamera digitale Nikon D2X può andare sott'acqua con una scafandratura dedicata messa a punto dalla Seacam. Tutte le caratteristiche della nuova custodia in alluminio anticorrosione particolarmente trattato.**



sezione maggiorata, di 3.5 mm di diametro, alloggiato in una sede rettificata. L'unione dei semigusci è agevolata da una coppia di perni guida. Le impugnature laterali a mezzaluna garantiscono, come sempre, una presa efficace e non stancante. La dimensione ideale della custodia permette un assetto neutro della stessa in quasi tutte le configurazioni, rendendola, di conseguenza, estremamente maneggevole. Il semiguscio posteriore riporta due visori in robustissimo metacrilato: uno ampio e centrale, che permette la visione del monitor Lcd per la selezione dei parametri di registrazione o il controllo delle immagini scattate, e uno più piccolo, in alto a destra, per il controllo del display Lcd informativo sulle impostazioni in uso. Tutti i comandi principali sono riportati all'esterno e sono facilmente attivabili.

**Comandi e selettori**

Nella parte superiore destra sono posizionati i comandi e i selettori per le funzioni "on/off/light", "compensazione" e "modo esposizione (P-S-A-M)", "modalità misurazione esposizione (Matrix-Semispot-Spot)". I comandi della ghiera principale (tempi) e secondaria (diaframmi), dello scatto e blocco autofocus (AE-AF-L), sempre ra-

**La custodia Silver per la Nikon D2X. La osserviamo dalla parte anteriore, con un oblò correttore, e da quella posteriore, con il display.**

zionalmente disposti sulla destra, permettono l'utilizzo della custodia con una sola mano, rendendo possibile, con l'altra, l'eventuale brandeggio di un flash. Sulla parte superiore sinistra sono invece posizionati i comandi e i selettori per le funzioni "playback" e "delete" (digitali), "Bkt", compensazione flash e blocco tempi-diaframma. Sempre sulla sinistra, sono situati i comandi per la regolazione della focale sulle ottiche zoom o per la selezione "MF-AF" sulle ottiche micro, la regolazione della messa a fuoco manuale, il comando "on-off" luce pilota nei flash predisposti e il selettore autofocus "S-C-M". Centralmente, sul semiguscio posteriore, sono ubicati i pulsanti (4+3) per la selezione dei parametri di tutte le funzioni digitali, i pulsanti area autofocus e il selettore modo area di messa a fuoco. La fotocamera viene fissata su una basetta nel semiguscio anteriore della custodia tramite un pomello filettato. Tutti gli alberini che riportano i comandi all'esterno sono in acciaio inox con doppio O-ring. Il controllo

di eventuali infiltrazioni è affidato a sistemi di rilevazione con allarme ottico e acustico. Gli interni dei semigusci sono rivestiti con un tessuto fiocato nero, con la funzione di trattenere eventuali microinfiltrazioni o gocce di condensa. Infine, tutta la custodia è protetta dalla corrosione galvanica da piastrine di zinco applicate alla base delle impugnature. Per la visione dell'immagine, la Silver D2X dispone, unica nel suo genere, di una serie di mirini intercambiabili. La versione base è il magnificatore di focale G Pro, che permette l'intera visione del prisma della macchina. Sono disponibili, poi, i mirini d'azione S45 e S180, veri e propri gruppi ottici, che permettono la visione dell'immagine con un rapporto 1:1 rispetto alle dimensioni del fotogramma. È disponibile una serie completa di oblò piani e correttori sferici, tutti in cristallo ottico, con corpo in lega di alluminio anticorrosione o polimero, adatti a tutte le ottiche Nikkor, incluse quelle della serie DX. **Seacam, Luca Carraro promoter Italia, Corno di Rosazzo (Udine). Tel. 0432/753387, www.seacam.com, www.lucacarraro.com, infoseacam@lucacarraro.com**

